



**PAS DE RÉORIENTATION
ÉCOLOGIQUE SANS
RECOMPOSITION CULTURELLE
DES TERRITOIRES**

**44^{ème}
rencontre
nationale
des agences
d'urbanisme**

**15 > 17 NOV. 2023
CLERMONT-FERRAND**



PARCOURS PUBLIC LOCAL

L'objet de la 44^e Rencontre des agences d'urbanisme est d'aborder la réorientation écologique des territoires au travers de la recomposition culturelle. Pendant trois jours, du mercredi 15 au vendredi 17 novembre 2023, la Comédie de Clermont-Ferrand scène nationale sera notre refuge pour écouter, apprendre et discuter, pour enquêter, expérimenter et atterrir, pour partager et nous émouvoir. Conférences, débats, performances : c'est à une joyeuse expérience de co-habitation anthropocène au cœur du Massif central que nous vous convions.

Les quatre temps forts qui suivent sont ouverts à titre gracieux au public local (sur inscription), avec le soutien financier de Clermont-Auvergne Métropole et de l'ANCT Commissariat du Massif central.

**MERCREDI 15 NOVEMBRE
16H00 - 19H30 / LA COMÉDIE**

PLÉNIÈRE D'OUVERTURE La réorientation écologique des territoires : un enjeu culturel

Le changement global accroît la vulnérabilité de nos territoires et interroge nos manières de les édifier et d'y vivre. Par son ampleur, la réorientation écologique à mettre en œuvre pour relever ce défi ne relève pas que d'ajustements techniques : elle est fondamentalement culturelle et nous oblige à renouveler les codes et les représentations, les valeurs et les pratiques, les imaginaires et les sensibilités, qui fondent notre rapport au monde, qui nous lient les uns aux autres, humains et non humains, qui façonnent les régimes de cohabitation propres à chaque société. Quels chemins intellectuels, émotionnels, relationnels, acteurs territoriaux que nous sommes, allons nous devoir emprunter pour adapter nos expertises et nos pratiques, pour réparer et garantir l'immunité future de nos espaces de vie ?

**VENDREDI 17 NOVEMBRE
9H00 - 12H30 / LA COMÉDIE**

PLÉNIÈRE DE CLÔTURE Les projets culturels territoriaux : des ferments de réorientation écologique

Après l'acculturation aux conditions anthropocènes d'habitation terrestre, après le travail d'enquête pour repérer les indices de réorientation écologique déjà à l'œuvre en situation, il faut atterrir et commencer à décrire la recomposition culturelle engagée dans les territoires et les « métiers » de l'urbanisme et de l'aménagement. Recomposition culturelle que notre rencontre vise à « accueillir » en en faisant l'expérience, cognitive, sensible et relationnelle.

INFOS PRATIQUES

Inscriptions :
<https://aucm.fr/inscription-fnau44/>
Contacts :
fnau44@aucm.fr - 04 73 17 48 00

**JEUDI 16 NOVEMBRE
14H00 - 17H00 / LA COMÉDIE**

EXPLORATION De la culture dans la ville, à l'urbanisme culturel : les approches sensibles et artistiques au service des territoires en transitions

Comment l'art et la culture façonnent-ils nos villes ? Quel rôle peuvent-ils jouer dans nos pratiques d'aménagement et d'urbanisme pour contribuer à la réorientation écologique des territoires ? L'urbanisme culturel et sensible sera-t-il un outil indispensable de l'ingénierie territoriale de demain ? La rencontre-débat mettra en scène à la Comédie des retours d'expérience, des expertises et des échanges avec les acteurs nationaux aujourd'hui les plus engagés dans cette voie : inspirants et réjouissants.

18H00 - 19H00 / LA COMÉDIE

MASTERCLASS « L'urbanisme face à la crise de l'habitabilité » - Michel Lussault

Avec l'école urbaine de Lyon, Michel Lussault - géographe, professeur à l'ENS Lyon et président du conseil scientifique de La cité anthropocène - a dirigé pendant six ans un programme de recherche, de débat public, de formation et d'expérimentation sur l'anthropocène et les mondes urbains, sans équivalent en France. Quelles leçons en tire-t-il pour repenser les métiers de l'urbanisme et de l'aménagement et les adapter à la situation de vulnérabilité grandissante de nos espaces de cohabitation ?

La Comédie de Clermont-Ferrand
69 boulevard François Mitterrand
63 000 Clermont-Ferrand

<https://aucm.fr/fnau44/>

