

La Chaise-Dieu

Handicap : l'Abbaye désormais accessible à tous

Lundi 24 avril dans le cadre du projet « Massif central pour tous », la mise en accessibilité du parcours de visite de l'abbaye de La Chaise-Dieu pour les personnes en situation de handicap visuel, auditif ou mental, a été inaugurée.

Jean-Claude FAURE - Hier à 16:30 - Temps de lecture : 2 min



Les supports de médiation adaptés pour les handicaps visuel, auditif et mental et utilisables permettent désormais d'avoir une Abbaye accessible à tout public. Photo Progrès/Jean-Claude FAURE

L'Abbaye de La Chaise-Dieu et son parcours de visite sont désormais en mesure d'accueillir les publics en situation de handicap. L'association Braille et Culture, devenue AcceSens, créée en 1990 et reconnue d'intérêt général et labellisée par l'État « Entreprise solidaire » depuis 2006, a initié en 2010 un projet « Massif Central du bout des doigts » devenu par la suite « Massif Central Pour Tous ».

80 sites dans le Massif central

À La Chaise-Dieu, où le parcours [a ouvert récemment](#), cela se traduit par la mise en place d'outils. Lors de l'inauguration par Marie-Agnès Petit, présidente du Département,

présidente du Syndicat Mixte du Projet Chaise-Dieu, lundi, les personnalités ont testé les différents modes de visites en service.

Tous les éléments de présentation et d'information du parcours de l'abbaye dans sa totalité et un autre avec un focus sur les tapisseries. sont disponibles sur l'application mobile *Handivisites*, téléchargeable gratuitement.

Le site Internet de La Chaise-Dieu présente une page dédiée pour l'accueil des visiteurs en situation de handicap et permettra à terme de télécharger directement les différents documents d'aide à la visite. Une partie des outils est également disponible sur support physique à l'accueil-billetterie du site.

Une action particulièrement innovante en faveur du handicap qui a permis à Marie-Agnès Petit et Olivier Paradis d'être très satisfait de cette mise en service. Photo Progrès/Jean-Claude FAURE

Les supports de médiation adaptés pour les handicaps visuel, auditif et mental et utilisables vont permettre désormais d'avoir une Abbaye accessible à tout public. Photo Progrès/Jean-Claude FAURE



Les outils de médiation spécialement conçus pour proposer des visites accessibles à tous sont en service à l'Abbaye. Photo Progrès/Jean-Claude FAURE



Lors de la présentation d'une des visites adaptées aux tapisseries Flamandes. Photo Progrès/Jean-Claude FAURE

Pour les handicaps visuels, un livret de visite en couleur contrasté a été créé. Certains éléments sont repris comme le jubé ou deux personnages de la danse macabre.

Les dessins sont simplifiés avec des couleurs contrastées vives permettant à une personne déficiente visuelle de saisir les éléments principaux. Sur les mêmes éléments, les motifs sont mis en relief pour qu'une personne aveugle puisse les toucher du doigt et se faire ainsi une image mentale de l'objet en question.

Le Massif central compte actuellement 80 sites répartis sur 17 des 22 départements accessibles au public mal et non-voyants, sourds et malentendants et/ou aux personnes en situation de handicap mental.