

LA MONTAGNE

Publié le 12/03/2022

Culture bains, étapes de la création contemporaine



Production artistique exposée dans le parc thermal. © Droits réservés

Royat. Culture Bains, étapes de la création contemporaine. Récit de deux années de création contemporaine dans les villes d'eaux du Massif Central, l'exposition Cultures Bains revisite la culture thermale sous différentes formes à travers la photographie, le street-art, les arts numériques et le design. Une double exposition inaugurée par Marcel Aledo, maire de Royat, en présence d'Eric Brut, directeur de Thermauvergne, d'Aude Lévis, directrice artistique, et Marielsa Niels, photographe.

Créativité

Culture bains constitue l'étape finale des voyages artistiques avec les Accros du Peignoir, un projet regroupant l'intervention d'artistes et d'étudiants de l'Ecole supérieure d'art et design de Saint-Étienne (Esadse).

Pendant deux ans, entre mars 2019 et juin 2021, les villes d'eaux du Massif central ont servi de support à la créativité artistique de 70 étudiants de l'Esadse. La ville de Royat a également accueilli un artiste en résidence, Pablito Zago, pour la production d'une fresque en street-art.

Deux expositions à découvrir jusqu'au 24 avril. La première, située en extérieur dans le parc thermal, invite les visiteurs à une immersion visuelle à travers le regard de photographes et créateurs artistiques. La seconde, en intérieur aux thermes, au casino et à l'Office de tourisme de Royat-Chamalières, restitue les projets des étudiants sélectionnés de l'Esadse.

Pratique. www.lesaccrosdupeignoir.com/voyages-artistiques/